

# Studieplan for 1. HF Samfundsfag 2022-2023

Sara Jahn

Titel og omfang	Emne	Kompetencer
100 timer		
Forløb 2: Politik – Hvem har magten i DK?  12 timer	<p>Formålet med forløbet er at få indsigt i hvilke politiske opgaver staten har. Hvordan man som borger får indflydelse på den politik der bliver ført. Det vil sige hvordan kan man påvirke de rammer man til dagligt lever i. Målet er at eleverne når forløbet er slut, har en mening om hvem de vil stemme på til Folketingsvalget. Desuden repeteres viden om de grundlæggende politiske ideologier. Herunder sammenhængen mellem de klassiske ideologier og de nuværende danske politiske partier. En forståelse af de danske politiske partiers mærkesager, herunder viden om deres centrale værdi- og fordelingspolitik (økonomiske politik). Ligesom teorier om medier, magt og meningsdannelse inddrages i løsningen af den afsluttende opgave med at lave en overbevisende profil for en udvalgt politiker på de sociale medier. Formålet er her at eleverne ved hjælp af teorierne laver den mest overbevisende profil, som den mener vil medføre</p>	<p>Fra HF-læreplanen for samfundsfag B inddrages følgende faglige mål og Kernestof:</p> <p>Faglige mål demonstrere viden om fagets identitet og metoder formidle faglige sammenhænge på en struktureret og nuanceret måde på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi på et fagligt grundlag argumentere sammenhængende og nuanceret for egne synspunkter og indgå i en faglig dialog.</p> <p>Kernestof Sociologi politisk meningsdannelse og medier, herunder adfærd på de sociale medier Politik politiske ideologier, skillelinjer og partiadfærd politiske beslutningsprocesser i Danmark, herunder de politiske systemer i Danmark. Økonomi velfærdsprincipper, herunder stat, marked og civilsamfund Metode komparativ, kvantitativ og kvalitativ metode.</p>

	politikeren får flere stemmer.	
Forløb 3: Fri eller fortabt? – Er der ulighed i Danmark?  12 timer	I forløbet undersøger eleverne om der er ulighed i Danmark. De bliver præsenteret for forskellige holdninger til spørgsmålet og den teoretiske baggrund der ligger til grund for dem. De undersøger statistisk materiale om ulighed i forhold til køn, social- og etnisk baggrund for at se om hvilke forskelle der kan findes. De bliver præsenteret for forskellige teorier om køn og årsager til social ulighed. Forløbet afsluttes med en debat om der er ulighed i Danmark, samt afleveringen af en individuel opgave.	Fra HF-læreplanen for samfundsfag B inddrages følgende faglige mål og Kernestof:  Faglige mål: anvende og kombinere viden og kundskaber fra fagets discipliner til at undersøge aktuelle samfundsmæssige problemstillinger i Danmark og andre lande og diskutere foreliggende og egne løsninger herpå anvende viden, begreber og faglige sammenhænge fra kernestoffet samt enkle teorier til at forklare og diskutere samfundsmæssige problemstillinger sammenligne og forklare sociale og kulturelle mønstre påvise faglige sammenhænge og udviklingstendenser ved hjælp af tabeller, diagrammer og enkle modeller samt egne beregninger og diagrammer med brug af digitale hjælpemidler formidle faglige sammenhænge på en struktureret og nuanceret måde på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse fagets terminologi på et fagligt grundlag argumentere sammenhængende og nuanceret for egne synspunkter og indgå i en faglig dialog.  Kernestof: social differentiering og kulturelle mønstre i forskellige lande, herunder Danmark.

<p>Forløb 4: Økonomi og Klima</p> <p>12,5 timer</p>	<p>Økonomi og bæredygtighed. Vi fokuserer på at forstå mainstream økonomiske teorier og begreber, samt fakta om klimaforandringerne og årsagerne til dem.</p>	<p>Fra HF-læreplanen for samfundsfag B inddrages følgende faglige mål og Kernestof:</p> <p>Faglige mål:      anvende og kombinere viden og kundskaber fra fagets discipliner til at undersøge aktuelle samfundsmæssige problemstillinger i Danmark og andre lande og diskutere foreliggende og egne løsninger herpå      anvende viden, begreber og faglige sammenhænge fra kernestoffet samt enkle teorier til at forklare og diskutere samfundsmæssige problemstillinger      formidle faglige sammenhænge på en struktureret og nuanceret måde på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse fagets terminologi på et fagligt grundlag argumentere sammenhængende og nuanceret for egne synspunkter og indgå i en faglig dialog</p> <p>Økonomi:      velfærdsprincipper, herunder stat, marked og civilsamfund.      Det økonomiske kredsløb, økonomiske mål, herunder bæredygtig udvikling, og økonomisk styring nationalt og regionalt.      Globaliseringens og EU's betydning for den økonomiske udvikling i Danmark, herunder konkurrenceevne og arbejdsmarkedsforhold.      Velfærdsprincipper, herunder stat, marked og civilsamfund.</p>
---	---	--

<p>Forløb 5:  Identitetsdannelse i det traditionelle, moderne og senmoderne samfund”  “Hvorfor er du, som du er” (KS-Forløb i samarbejde med religion og historie)  7,5 timer i samfundsfag (+ 7,5 timer i historie og 15 timer i religion)</p>	<p>Forløbet er målrettet KS-samarbejdet. Der er taget udgangspunkt i familiestruktur i forhold til identitetsdannelse i det traditionelle, moderne og senmoderne samfund med undertitlen “Hvorfor er du, som du er?”.</p>	<p>Fra HF-læreplanen for KS inddrages følgende faglige mål og Kernestof:</p> <p>Faglige mål:  Anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder fra fagene i faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i Danmark og i andre lande  Formulere, forklare, undersøge og diskutere flerfaglige og enkeltfaglige problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagenes kernestof  Forklare på hvilken måde fagene kan bidrage til at øge forståelsen af virkelighedsnære problemstillinger, herunder professionsrettede problemstillinger  Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger samt analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng  Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier  Anvende viden om centrale begivenheder og udviklingslinjer til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og samfundsmæssig art i Danmark i samspil med omverdenen  Undersøge samfundsmæssige sammenhænge, mønstre og udviklingstendenser med brug af begreber samt kvalitative og kvantitative data.</p> <p>Metode  Kritisk indsamle, udvælge, analysere og anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistisk materiale og billedmateriale  gennemføre en mindre empirisk undersøgelse  Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt på</p>
---	---	---

		<p>fagenes taksonomiske niveauer med anvendelse af faglig terminologi</p> <p>Kernestof:  Identitetsdannelse og socialisering  sociale og kulturelle forskelle  Politiske deltagelsesmuligheder, rettigheder og pligter i et demokratisk samfund, herunder ligestilling mellem kønnene  Kvantitativ og kvalitativ metode.</p>
<p>Forløb 6: Ung i Storbritannien (Fælles forløb med historie)</p> <p>56 timer</p>	<p>Fællesfagligt forløb med historie. Forløbet afholdes i forbindelse med en 10 – dages rejse til England og Skotland. Her skal eleverne interviewe lokale for at finde ud af deres oplevelse af Brexit, samt hvilke emner der optager deres daglige liv.</p>	<p>Formålet med studieturen er at eleverne skal opnå en dybere indsigt og forståelse af hvordan det er at være ung i England og Skotland i dag.</p> <p>Fokus for turen og forløbet er identitet og at opnå indsigt i og forståelse af forskellige holdninger til og perspektiver på den samme sag, her ud fra splittelsen mellem englændere og skotter - i spørgsmålet om skotsk selvstændighed og medlemskab af EU.</p> <p>Desuden indgår nedenstående faglige mål og kernestof fra HF-læreplanen for Samfundsfag B.</p> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· anvende og kombinere viden og kundskaber fra fagets discipliner til at undersøge aktuelle samfundsmæssige problemstillinger i Danmark og andre lande og diskutere foreliggende og egne løsninger herpå</li> <li>· undersøge og dokumentere et politikområde, herunder betydningen af EU og globale forhold</li> <li>· sammenligne og forklare sociale og kulturelle mønstre</li> <li>· demonstrere viden om fagets identitet og metoder</li> <li>· formulere faglige</li> </ul>

problemstillinger og indsamle, kritisk vurdere og bearbejde dansk og fremmedsproget materiale, herunder statistisk materiale, til at undersøge og diskutere problemstillinger og konkludere

- formidle faglige sammenhænge på en struktureret og nuanceret måde på fagets taksonomiske niveauer med anvendelse af fagets terminologi

- på et fagligt grundlag argumentere sammenhængende og nuanceret for egne synspunkter og indgå i en faglig dialog.

Kernestof:

Sociologi:

- identitetsdannelse og socialisering
- social differentiering og kulturelle mønstre i forskellige lande, herunder Danmark.

Metode

- komparativ, kvantitativ og kvalitativ metode.

Projektet

Eleverne udforsker emnet "Ung i Storbritannien ved en egen undersøgelse af unge i Storbritanniens opfattelser af deres liv. Eleverne modtager inden studieturen undervisning i det engelske og skotske samfund og historie. På baggrund af undervisningen laver eleverne gruppevis egne problemformuleringer og underspørgsmål, som de besvarer gennem indsamling af viden under studieturen til England og Skotland. Eleverne inddrager deres egne undersøgelser i besvarelsen af deres problemformuleringer og anvender sociologiske teorier om kultur, ulighed og byrum, til at analysere og diskutere deres resultater.

Under studieturen planlægger og gennemfører eleverne:

- Interview med unge i både England og Skotland

- Undersøgelser og observationer af de byrum og bygninger der danner rammer for de unges liv

- Der gennemføres desuden mange ekskursioner der har til formål at give eleverne et indblik i engelsk/skotsk kultur og historie.

Formidlingen af resultaterne af deres undersøgelse sker som et samlet projekt med følgende dele:

- Synopsis med besvarelse af egen problemformulering og underspørgsmål

- Notesbog med tegninger – byrumsbeskrivelser, beskrivelse af ekskursioner som medvirker til deres historiske baggrundsviden og forståelse af det engelske/skotske samfund, herunder tur til mine og udvalgte museer.

- Udstilling af notesbøger, fotografier/tegninger, egen model

- Mundtlige fremlæggelser af deres synopsis + tilhørende udstilling

At projektet har fokus på både skriftlighed, kreativ formidling i billeder, model og udstilling, samt mundtlig formidling, skal ses i sammenhæng med steinerskolens formål om at uddanne hele mennesket med hoved, hånd og hjerte. Derfor indgår både det kunstneriske og håndværk som en del af formidlingen sammen med synopsis og mundtlig fremlæggelse. Vurdering af elevernes projekter sker både i forhold til opnåelsen af de ovenfor nævnte CTS + samt kerne stof og faglige mål fra HF-læreplanerne.