

Studieplan for 1. HF Drama 2022-2023

Victor Kaufmann

Titel og omfang	Emne (Kernestof)	Kompetencer (tager udgangspunkt i faglige mål og kernestof fra lærerplanerne i de enkelte fag)
Forløb 1: At leve i talen - tale, gestik og karakterudvikling 103 timer	Vi vil lægge særlig vægt på Shakespeares dramatiske værker set i lyset af det græske teater. Vi vil udforske sprogets plastiske kvalitet i relation til gestik og mimik.	Eleverne vil blive fortrolige med talekunsten gennem de tre taleformer: recitation, deklamation og konversation. Eleverne vil opnå indsigt i teatrets udvikling. De vil blive i stand til at udvikle deres karakter gennem en forståelse for gestik og sprogformning.