

Tilsynsrapport Vidarskolen 2013/2014.

Skolekode 157020

Tilsynsførende: Karin Olander

Datoer for besøg: 24.10 & 14.11.2013.

1.5 & 14.5 2014

Jeg har besøgt den almindelige undervisning i alle skolens klasser fra 1.-9. Tre gange i løbet af skoleåret, og været på besøg en dag i en emneuge.

Jeg har set undervisning i dansk, matematik, engelsk, tysk, naturfag, dvs. Geografi, biologi og fysik, historie.

Al undervisning sker på et fagligt velfunderet niveau, og tilpasset de forskellige udviklingstrin og de enkelte elevers behov.

Der gives specialundervisning til de, der trænger af kvalificerede lærere og undervisning og inddragelse af it- rygsæk til de ordblinde.

Der er et godt samarbejde med skolepsykolog i kommunen.

Alle lærere er nytænkende, følger med både i Steinerpædagogik-, folkeskole- og gymnasiepædagogikkens udvikling. De fleste deltager i årlige kurser.

I 9.klasse arbejder man med fagene, så de passer til afgangsniveauet i folkeskolen og bruger af og til prøverne derfra. Og eleverne er på niveau!

Lærerne er engagerede og tager eleverne alvorligt. Der arbejdes både med det faglige og det sociale i al undervisning, og derudover har skolen nedsat en trivselsgruppe blandt eleverne som arbejder sammen med et par trivselslærere, som kan træde hjælpende til i klasser, hvis der optræder problemer, en slags AKT-indsats.

Der er en linie gennem hele skoletiden, der bygges hele tiden ovenpå det, der læres året før.

Eleverne øves i at erindre/huske/se tilbage på det, de har gjort og se frem / forberede sig på det, de skal arbejde med/lære. Dette er en daglig praksis, som skaber sammenhæng.

Eleverne lærer også at øve sig, dette falder naturligt fordi det musikalske fylder så meget i skolen.

Der skal dagligt øves sange eller instrumenter, det smitter af på resten af undervisningen. I de små klasser læres nogle vers udenad.

Lærerne talte i år om, at de oplever børnene anderledes nu end for fem/ti år siden. Der går mere tid med almindelige opdragelsesopgaver i skolen, gøre børnene parate til at gå i skole. Dette vil forældrerepræsentanterne tage op i klasserne.

1. Klasse:

Arbejde med kendskab til bogstaver og begynderlæsning og -skrivning.

Fortæller egne historier der skrives ned og læses. Øver finmotorikken ved at lave fortegning og derefter skrivning. Naturfag væves ind i undervisningen. De har håndarbejdsstid og spiller fløjte.

2. Klasse:

Arbejder videre med at skrive og læse. Lærer om Frans af Assisi. Det breder sig ud til at lære at øve 'det bedste'. Socialt øver de sig stadig på at lytte til læreren, modtage kollektive beskeder. I begge klasser har jeg set deres regneperiodehæfter, som er alderssvarende.

3. Klasse:

Her overværer jeg en regneperiode om måleenheder og om tidsmål. De måler med egen kropsdele og er meget aktive.

Senere besøg viser en periode, hvor de bygger hvert deres eget lille bindingsværkshus og sammen også bygger et større hus i haven. De skriver om det, tegner, måler, bruger regning i praksis. De laver hold, der specialiserer sig og hjælper hinanden, en rigtig lille bondekultur opstår. De laver egne spil og har et højt fagligt niveau.

4. Klasse:

Nu læser de selv bøger, en masse, har en frilæsningsreol i klassen og låner flittigt på biblioteket. De arbejder med vokalers mange nuancer/ lyde i tale og betydning. Det fører til diktater. De har nordisk mytologi som årsemne. I matematik er det brøker, der arbejdes med... "hvad jeg gør oppe, gør jeg også nede". Fortegning, sang, musik fortsætter. De lærer korssting af 11. Klasse.

5. Klasse:

I begyndelsen af året har de arbejdet med det gamle Grækenland, og senere buddhisme . I efteråret deltager de i DR- skolernes sangdag, så der går tid med at øve at synge klart og sammen. De arbejder både med rytmiske sange og klassiske, danske sange. I foråret har de en biologi/botanic- periode , hvor de lærer at arbejde mere videnskabeligt med klassifikation af planterne. De besøger den nærliggende forstbotaniske have og iagttager og tegner. De relaterer det også til kost.

6. Klasse:

Nu er der frit valg med hvilken håndskrift, man vil bruge. De har øvet at skrive og formtegne så meget, at det falder ret let. De har nu særlig tegneundervisning en gang ugentligt, hvor de lærer perspektivtegning. I foråret beskæftiger de sig med Islam.

7. Klasse:

Jeg besøger en fysikperiode, hvor de arbejder med balance/ligevægt og kraftoverførsel. Det sidste bruger de praktisk i forbindelse med deres cykler...gearene. De er nu mere selvreflekterende. I historie har de om renæssancen og de opdagelsesrejsende.

8. Klasse

I tysk øves daglige, praktiske sætninger, de kan forholde sig til.

De er nysgerrige og aktive.

9. Klasse:

Har projektuge om historie i 1800-1900-tallet. De danner sig overblik og går i dybden. De arbejder sammen med 10.-11.-12.klasserne og har en historiker udefra som konsulent.

De laver en blog på nettet.

Emnedag for 1.-8. Klasse:

1.-2.-3. Lærer folkesange og -danse af to professionelle musiker. Først koncert, derefter fællesdans.

5.-6. Klasserne spiller folkemusik. De lærer en melodi på eget instrument og spiller derefter sammen. Synge først, så spille.

7.-8. Klasserne laver middagsmad til alle, nye retter hver dag, tre slags desert.

Alt ialt ses nysgerrige, interesserede elever, der er aktive lærende.

De bruger deres krop meget og deres mange sanser.

Der arbejdes kunstnerisk.

Slutmålene for 9.klasse er opfyldt.

Eleverne undervises på folkeskolens niveau.

Karin Olander