

Studieplan for 2.HF Engelsk B 2019-2022

15.08.2021 - Dr. Olaf C. Nybo

10. kl. 2019/20

3 ugentlige fagtimer = lektioner á 45 min. = 2,25 timer x 35 uger = 78,75 timer

1. hf 2020/21

3 ugentlige fagtimer = lektioner á 45 min. = 2,25 timer x 36 uger = 81 timer

Én periode (2 uger) = 2 x 10 timer = 20 timer

2. hf 2021/22

3 ugentlige fagtimer = lektioner á 45 min. = 2,25 timer x 31 uger = 69,75 timer

I alt 221,25 hf-timer (inkl. Merit fra 10. klasse)

| Kalender | Emne og omfang | Pensum | Kompetencer |
|--|---|--|--|
| 10. Kl.* 2019-20 3 lektioner ugentligt i 37 uger = 83,25 timer | The American Dream America – The United States American Culture Religion in America Law and Justice Grammatik: Verber i alle tider Adverber Adjektiver Best. Og ubest. Artikel Udtale: Pronunciation RP American Læse, samtale, oversættelser, frie | Fiedler, Jansen, Norman-Risch: America in Close-Up. Udvalgte kapitler fra: Tucker, Jim: Life After Life and Tucker, Jim: Return to Life. Materiale fra nettet. Øvelser fra bl.a. Bøgh, Hovgaard: Fejlstøvsugeren Øvelser fra nettet. | Kendskab til det amerikanske samfund, land, kultur. Være i stand til at udtrykke sig skriftligt som mundtligt om kendte emner på engelsk (kommunikativ og global kompetence) |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | opgaver samt grammatiske øvelser. | | |
| <p>1. Hf</p> <p>2020-2021</p> <p>3 lektioner ugentligt i 37 uger = 83,25 timer</p> <p>Én periode på 2 uger = 20 timer</p> | <p>Overblik over engelsk litteraturhistorie: Britain - Past and Present: "Early Britain" til "The 20th Century"</p> <p>Uddrag fra "Beowulf", General Prologue fra "The Canterbury Tales", Enkelte uddrag fra Malory: Le Mort D'Arthur</p> <p>Uddrag fra Shakespeare: Sonnets Shakespeare: Romeo and Juliet Digte: Six Romantic Poets: Blake, Coleridge, Wordsworth, Byron Keats and Shelley</p> <p>20th Century: Oscar Wilde: The Importance of Being Earnest</p> <p>Grammatik: Kongruens, s-genitiv, of-genitive, subject-predicate-object,</p> | <p>Engelsk litteraturhistorie</p> <p>Film, digte, drama og prosalitteratur.</p> <p>Oversættelser samt øvelser</p> <p>Øvelser fra bl.a. Bøgh, Hovgaard: Fejlstøvsugereren</p> | <p>Kendskab til den engelske litteraturhistorie</p> <p>Litterære Strømninger og væsentlige værker</p> <p>Analysemetoder og fortolkning</p> <p>Være i stand til at kommunikere om kendte emner</p> <p>Være i stand til at udtrykke sig skriftligt som mundtligt om kendte emner på engelsk</p> <p>(kommunikativ, analytisk og global competence).</p> |

| | hjelpeudsagnspord, mådeudsagnsord. | | |
|---|---|---|---|
| <p>2. Hf</p> <p>2021-2022</p> <p>3 lektioner ugentligt i 32 uger = 72 timer</p> | <p>India</p> <p>The Modern Short Story.</p> <p>Fitzgerald: The Great Gatsby - Roman og film</p> <p>Speeches</p> | <p>Flensted, Sibbernsen, Toft: Emerging India. Analyse af tekster om Kultur, politik, sociale problemer</p> <p>Tekstanalyse, genreanalyse</p> <p>Østergaard: The English Handbook</p> <p>Arbejde med tekstanalyse på flere taksonomiske lag, simpel til kompleks taksonomi. (grammatik, poetik/retorik)</p> | <p>Arbejde med det udvidede tekstbegreb (novel, play, poetry, article, blog post, essay, podcast/ vodcast, film, news clip, documentary. Men også andre [kunstneriske] udtryk f.eks. sounds, photos, painting, video art – dvs. ”tekster” uden verbalt sprog.</p> <p>Kommunikativ kompetence (Sprogkompetence: lytte, tale, læse, skrive), karrierekompetence, global kompetence.</p> |

*10. kl.2019/20: Der meritoverføres timer fra 10. kl. til 1. og 2. hf.