



## ÅRSMØDE PÅ VIDAR SKOLEN TIRSDAG DEN 17. MAJ KLOKKEN 19.00

### REFERAT

1. Velkomst v/ bestyrelsesformand Benjamin Laier
2. Fælles sang
3. Valg af dirigent. Bestyrelsen indstiller Sara Katrine Jandrup.  
Valg af tre stemmetællere.  
Valg af referent.  
**Sara Katrine Jandrup blev valgt som dirigent, Bedrettin som referent, Tommy Røsholt, Morten Albertsen og Katrine Pedersen valgt som stemmetællere.**
4. Formandens beretning v/ Benjamin Laier  
**Se bilag 1 – Formandens beretning**
5. Ledelsens beretning v/ rektor Ingrid Sørensen  
**Se bilag 2 – Ledelsens beretning**
6. Lærerkollegiets beretning v/ Merethe Siim Magnussen  
**Se bilag 3 – Lærerkollegiets beretning**
7. Politikens avisprojekt v/ 10.klasse  
**Vores 10.klasse har vundet Politikens avis konkurrence! Eleverne fortalte om processen.**
8. Beretning fra skolens liv og tilsynserklæring v/ skolens tilsynsførende Annelise Dahlbæk  
**Se bilag 4 - Beretning fra skolens liv og tilsynserklæring**
9. Valg til bestyrelsen. Valg af 2 ordinære medlemmer samt 2 suppleanter til bestyrelsen.  
**En skriftlig præsentation af alle kandidater er blevet sendt ud til alle forældre, før årsmødet.**  
**Til valget har alle stemmeberettigede fået udleveret farvede kort. Først blev der stemt til valg af bestyrelsesmedlemmer og derefter til suppleantposterne.**  
**Benjamin Laier og Anna Andersen blev valgt ind i bestyrelsen. Peter Johansson og Troels Stru Schmidt blev valgt ind som suppleanter.**
10. Evt.  
**Ønske om at alle referater fra bestyrelsesmøderne bliver lagt på hjemmesiden. Bestyrelsen laver referater som beslutningsreferater og ligger dem fremover på hjemmesiden.**  
**Ønske om mere info, specielt til nye forældre på skolen. Bestyrelsen og ledelsen er i gang med en håndbog, i samarbejde med Malene Henssel. Skoleforeningen er i gang med at udarbejde en litteraturliste som de vil dele med forældrene.**

## **Bilag 1 – Formandens beretning**

Hvert bestyrelsesår føles som en dannelsesrejse, hvor man sejler ud - sikker på at denne gang er kursen perfekt, sejlet sat, tovværket stramt og øjnene er skarpt rettet mod horisonten og mulige skær man skal sørge for at manøvrere udenom for at ikke at gå på grund. Men som oftest har virkeligheden forandret sig, nye børn og forældre er kommet til, og nok engang må vi genindstille sigtet for at komme i øjenhøjde med de spørgsmål og udfordringer, der trænger sig på, og kalder på svar.

**Reflekterende praktiker:** Derfor skriver Steiner også til os i sit hovedværk ”Frihedens filosofi” at udvikling af kvalificeret dømmekraft og handlen består i at vi på den ene side må bevare en åbenhed overfor nuet – dvs. en evne til at fornemme og spotte de vejrvarsler, der er på vej – og tidligt, formå at reflektere, vurdere og handle på disse vejrvarsler - i lyset af de ledestjerner vi har valgt at navigerer efter. For Steiner skal kvalificerede beslutninger derfor ikke bare træffes med et fortidsfikseret fokus på traditionerne, normerne og de gode gamle dage, ej heller blot ved at forfølge problemstillinger i samtiden, eller drømme sig væk i utopiske fremtidsforestillinger.

**Menneskesyn:** For Steiner og dermed antroposofien er mennesker nemlig ikke blot biologiske og fysiske legemer, der blot styres af fortidens vaner og traditioner (1), men også tænkende og handlende væsener, der kan reflektere og handle på deres samtid (2). Ja faktisk også drømmende og spirituelle væsener, der som shamaner kan forestille sig endnu usete fremtider (3). Åndelige væsener, der for en tid inkarnerer som mennesker på jorden - inden de som oplyste og dannede – opløses og genforenes med kosmos – og sidenhen inkarnerer et nyt liv på jorden.

**Bestyrelsesarbejde:** Vores bestyrelsesarbejde er derfor også rundet af en loyalitet overfor skolens oprindelige pædagogiske/spirituelle værdigrundlag, men også rettet mod at bygge broer og skabe samarbejde omkring alle de udfordringer, der trænger sig på i nutiden, med et åbent drømmende blik rettet mod en lys og inspirerende fremtid. Steiner pointerer derfor at en funktionsduelig historisk dannelse må doceres ligeligt fra alle tre kilder. Den må være fremadrettet, den må være fortidsfortolkende og mane til kvalificeret deltagelse og medbestemmelse i samtiden.

**Et opgør med konkurrencesamfundet:** Det kan jo virke flippet og fuldstændig i opposition til konkurrencesamfundets krav om det enkelte individs selvcentrede forberedelse på alles kamp mod alle i selvoptimeringens socialdarwinistiske hellige navn. Men måske bevidner dette skoleårs lange ventelister netop om forældrenes ønsker og håb om en børneopdragelse rettet mod en højere og bredere. En faglighed, der også indbefatter kunstnerisk, håndværksmæssig, moralsk og åndelig dannelse – eller det som én af Steiners medsammensvorne Wolfgang Klafki ville kalde ”Vielzeitige Bildung”. På jævn dansk elevens alsidige og personlige udvikling.

**En skole til tiden:** *Undersøgende, kreative og skabende* læreprocesser er nye og hotte ord i dagspressen, når politikere og fagfolk skal prøve at komme med kompetente svar på, hvilke kundskaber børn og unge har brug for her i begyndelsen af det 21. århundrede. Der tales ligefrem om det 21. århundredes kompetencer – en ny social klasse af ”cultural creatives” skal opfinde innovative

løsninger på miljø- og klimakrisen. Men for den østrig-ungarske okkultist og Goethe-forsker Rudolf Steiner er kunsthåndværk, kreativitet og åndelighed, hverken et modelune eller kompetencer, der tilhører det 21. århundrede, men ifølge Steiner universelle kundskaber og indsigter, der har præget kulturer og folkeslag til alle tider – men måske særligt tysk højkultur i 1800-tallet. Måske skal læreplanen slet ikke fyldes af teknologiforståelse, robotkodning og computationel tænkning, men i højere grad 1800-tallets klassiske dannelse med fokus på historie, kunst, håndværk, musik og åndelighed?

**Lidt historie:** Det var netop det pædagogiske grundlag som den første steinerskole i verden. Nemlig Waldorfskolen, der åbnede på Cigaretfabrikken Waldorf Astoria i Stuttgart september 1919 for at sikre fabriksarbejdernes børn skolegang. Skolen praktiserede en skoleform, et opdragelses- og dannelsessyn, der allerede dengang inspirerede cigaretfabrikkenes direktør Molt og Steiner selv til en grad, så de besluttede at danne det verdensomspændende netværk af frie skoler inspireret af Waldorf skolen. En bevægelse Steiner selv på ingen måde ville tage æren for – derfor det folkelige navn Waldorskolerne eller waldforpædagogik.

**Skolens økonomiske situation:** Pædagogikken og skolernes store popularitet både dengang og nu har på den ene side givet skolen et solidt og økonomiske grundlag at udvikle sig på. Både ledelsen og bestyrelsens fokus på en grundig og solid økonomistyring betyder at vi kan følge Steiners fordring om ikke blot lade styre mod stormvejret, de snævre rammer og her - elevernes gryende toiletledelse, men netop indlede en dialog omkring de udfordringer som eleverne oplever i dagligdagen. Eller kort sagt lade demokratiske dyder som selv- og medbestemmelse gennemstrømme skolens åndsliv og dagligdag som friskoleloven betinger os at gøre.

**Helhedsplan for byggeri:** Denne udfordring har bestyrelsen derfor det seneste år taget på sig. Ved at lytte til særligt 1-4 klassernes demokratiske indsigelser omkring toiletter og garderober. Det har sat os i gang med at udvikle en helhedsplan for de samlede inde- og udearealer på skolen. Vi er med andre ord gået i gang med at overveje, hvordan skolens forskellige arealer kan eller skal fremme de værdier og kompetencer som Steiner efterspørger.

**Årsplan:** Vi er derfor i gang med at udvikle en samlet helhedsplan for de næste 3-5 års byggeprojekter **Første etape** af denne plan er udskiftning af toiletterne og interiøret i 1-2 klasse- og 3-4 klasesbygningerne.

Vi er i talende stund i gang med at indhente tilbud så byggeriet, så det kan igangsættes inden vi går på sommerferie og være afsluttet, når eleverne vender tilbage til skolen i august.

#### **Fokus på specialundervisning:**

Specialundervisning har været en løbende udfordring for skolen. Det er den ikke mindst fordi skolen modtager flere elever med særlige behov, særligt udsatte, særligt begavede elever, elever med diagnoser. Det er en udfordring som skolen i øjeblikket er ved at tage kraftig aktion på. Både i forhold til, hvilke kompetencer vi har på feltet og hvilke vi eventuelt har brug for endnu mere af. Ingrid vil uddybe dette indsatsområde i sin ledelsesberetning.

På bestyrelsesniveau har vi allerede sat social og faglig inklusion på dagsordenens til efterårets bestyrelses- og ledelsesarbejde.

Det er et ekstremt kompliceret felt, som vi har brug for at udvikle en fælles strategi indenfor – en samlet **inklusionsstrategi**.

### **Kommunikation og samarbejde:**

Områder, der skal eller kan arbejdes videre med i efteråret er:

**Sammen** med foreningen ”Danmarks Private” skoler er bestyrelsen godt i gang med at udvikle tydelige rammer for samarbejdet internt i bestyrelsen – med fokus på at revidere og udvikle på vores forretningsorden.

Dvs. hvordan vi samarbejder i bestyrelsen og et årshjul for, hvilke områder vi skal igennem henover et bestyrelsesår.

Samtidig vil vi gerne blive endnu skarpere på at få indarbejdet skolens antroposofiske værdigrundlag i bestyrelsesarbejdet og i skolens hverdagsliv generelt. Så vi både som forældre, ledelse og lærer kan gå og småsnakke om steinerpædagogikkens dybt komplekse begreber og indholdsområder – så vi både kan støtte børnene og hinanden på denne antroposofiske dannelsesrejse i hverdagslivet.

Det skal vi selvfølgelig, så vi taler samme sprog og kan gøres os fagligt forståelige for hinanden, hvad enten vi skal forberede os på dårligt vejr, eller har brug for at spotte og indfange den overdådige og rørende kreativitet vi så udspille sig is 12. klassernes årsopgaver for kort tid siden.

Sproget er helt afgørende for vores erkendelse, vores udvikling af fællesskab og tilhørsforhold og håb for endnu bedre fremtid. Det arbejde ønsker bestyrelsen også fremadrettet at støtte op om.

**Tak for ordet!**

## **Bilag 2 – ledelsens beretning**

**Efter coronatiden** Hverdagen i skolen er vendt tilbage her i 2022. At det er noget særligt, det glemmer vi nogle gange - hverdagen er noget vi skal sætte pris på. Hvis vi tænker tilbage, er det således kun 5 måneder siden vi sidst blev sendt hjem på grund af corona lock-down. Det var i ugen op til juleferien, og vi havde på dette tidspunkt i næsten to år levet med isolation, hjemmeundervisning og aflysninger af alle fælles-arrangementer. Det overgår hvad vi nogensinde har prøvet eller endog forestillet os. Vi blev udfordret voldsomt under den lange periode med jævnlige lock-downs - det med at undervise virtuelt var nyt for os alle; men vi klarede det fordi vi havde opfindsomme lærere der tænkte kreativt, tog mange gode initiativer og valgte en kommunikationsform og en undervisning der var alderssvarende, så ikke alle fra 1. til 12. klasse sad foran skærmene hver dag. Hvad betød de to års isolation for vores elever mentalt og i øvrigt, og hvad er det vi står med som konsekvens? Vi kan ikke svare sikkert på det, men vi ser fx konflikter mellem elever i de ældste klasser som vi ikke erindrer at have set tidligere. Og så skal vi være opmærksomme på at andre store og skræmmende udfordringer påvirker os og især de unge: klimakrisen og krigen i Ukraine - vores unge mennesker havde ved begyndelsen af krigen nået at tænke, at denne krig kunne ende med en 3. verdenskrig. Måske kan det hjælpe at handle, at gøre noget? Det var i hvert fald et af motiverne for at lave en wow-dag i april hvor elever fra de danske steinerskoler samlede over 80.000 kr. ind som via vores steiner-netværk blev sendt til ukrainere i nød. Et af de områder der har lidt meget under isolationen, er musikken, særligt samspillet i orkestrene. Skønt lærerne flittigt sendte små klip ud med undervisning og øvemateriale, så kunne det ikke kompensere for samværet i tid og rum - det er helt afgørende når man skal lave musik sammen, at man lytter til hinanden og reagerer umiddelbart på det. Netop det var ikke muligt i næsten 2 år.

**Fokuseret indsats på støtteområdet** På årsmødet sidste år blev der efterspurgt en mere fokuseret indsats på støtteområdet. Vi har i dette forår lavet en gennemgribende analyse af hele området; derefter har vi dannet os et overblik over behovet, nødvendig uddannelse og resurser, og endelig har vi lavet en struktur der kan håndtere en mere fokuseret indsats, en tidligere indsats, en bedre kommunikation mellem lærer, støttelærer og forældre og en bedre dokumentation. Vi er nu klar til at lave selve strukturændringen og sætte ind med uddannelse til en læsevejleder. Vi satser på at indsatsen vil kunne virke fra det kommende skoleår.

**Den digitale dannelse** Den digitale dannelse har været et fokusområde i over to år med undersøgelser af brugen og holdningen i hjemmene. Og i dette skoleår har jeg holdt oplæg ved forældremøder i de fleste grundskoleklasser med det formål for det første at orientere om skolens anbefalinger, for det andet at inspirere til en samtale mellem forældrene om hvordan man skal gribe udfordringerne an i klassen. Vidar Skolens holdning kan helt kort udtrykkes således: menneske først, digital så. (Som Grundtvig udtrykte sig om kristendommen: menneske først, kristen så). Derfor har vi ingen mobiler i de små klasser, og derfor låses mobilene inde i mellem- og overskolen. Men vi skal også sørge for at eleverne lærer at beherske det digitale - vi ønsker at de skal blive mediemyndige - de skal styre det digitale - de skal ikke styres af det. Det er vores overordnede mål. Et sammendrag af undersøgelsen ligger på vores hjemmeside.

**Dette gør skolen i år** Vi har nu skitserne til en plan for hvordan, og med hvad vi skal bringe eleverne ind i det digitale: vi følger den medieplan som Sammenslutningen har lavet. Den udvikles løbende efterhånden som vi får erfaringer fra undervisningen. Undervisningen i digital brug har i dette skoleår været et fokuspunkt i 7. og 8. klasse, og i 6. klasse hvor der har været fokus på sociale medier, og på hvordan man begår sig på nettet. Derudover har vi sendt en kollega på uddannelse i Tyskland, hvor han bliver kompetent i at bringe eleverne fra det analoge til det digitale univers. Endelig har vi planlagt at eleverne i 11. klasse i kommende skoleår bliver undervist i programmer som 'Illustrator', 'Fotoshop' og 'Indesign' i marts måned og igen i efteråret. Det er vores håb at de dermed får digitale redskaber som de kan vælge at anvende i deres årsopgave.

**Samarbejde mellem lærere og forældre** Egentlig skulle vi også have haft fokus på forældre/lærer-samarbejdet i indeværende forår. Men der lå allerede for mange opgaver til at dette kunne sættes i gang, og det blev derfor udsat til efteråret. Forløbet er planlagt med firmaet 'Intermezzo' og Christina Wilhelmsen fra Sammenslutningen, som skal stå for planlægning og gennemførelse af hele forløbet. Det er planlagt til at finde sted efteråret og ind i 2023. Den vigtigste erfaring fra de seneste to år med corona, er at vi skal sætte pris på vores hverdag, Vi har lært at skolehverdagen ikke er en selvfølgelighed. Vi skal virkelig skønne på den - det, at vi hver dag kan mødes i skolen, lærere og elever - tilbringe tiden sammen om fag og sociale aktiviteter der udfordrer os alle på en god måde - det er vigtigere end alt andet.

### Bilag 3 – Lærerkollegiets beretning

Lærernes beretning et oftest et tilbageblik på stort og småt, der er sket i årets løb.

Men i år glimrede lærernes beretning ved sit fravær til årsmødet. Den kollega, der skulle have holdt beretningen blev forhindret og ingen anden så sig kaldet til at træde frem og fortælle om livets gang på lærerværelset. Vi kunne selvfølgelig helt lade beretningen gå, men det ville give et forkert billede af lærernes engagement i deres arbejdsliv, det var slemt nok, at det på årsmødet blev konstateret, at der ikke var nogen lærere mødt op, vi var dog ti stykker og dermed en femtedel af de fremmødte. Så jeg vil her forsøge at give et indblik i, hvad der har optaget os i det forgangne skoleår. Vi har jo vores årshjul med fester og mærkedage, som drives frem ved fælles indsats af elever, lærere og forældre. Disse begivenheder giver os anledning til at være sammen og for en stund mærke det fællesskab, som er så vigtig en del af vores skoles liv. Fællesskabet har jo været udfordret af alle disse tiltag, der fulgte med c-epidemien, men på nær en lidt vovet julebasar og en tidlig juleferie, så har dette skoleår i højere grad lignet sig selv, hvilket har været til stor glæde for alle.

Hvert år falder den ældste klasse ud af redenen ved sommerferieafslutningen, og en ny kommer til i den anden ende af fødekæden, når vi begynder igen i august. Og hvert år forekommer det lige utænkeligt, hvordan vi skal kunne undvære de skønne unge mennesker, der den sidste skoledag står så rørende og håbefulde med hver deres blomsterkrans på hovedet og minder os alle om, hvorfor det er, at vi bruger vores liv på at være lærere. Rudolf Steiner talte om lærergerningen som et kald, og måske havde han ret, for når jeg ser rundt på mine kolleger, så ser jeg en gruppe dedikerede mennesker, som hver dag gør deres bedste for at skabe et levende og meningsfuldt skoleliv for skolens elever. En skoledag hvor hoved, hjerte og hånd bliver tilgodeset, hvor klassens liv, kontakten til forældrene og arbejdet i kollegiet fletter sig sammen og skaber et arbejdsomt og indholdsrigt liv.

Jeg tror, de fleste lærere kender til en vis selvransagelse i forhold til, om man som lærer gør det godt nok, om det lykkes én at give eleverne den næring til både indre og ydre vækst, som de har behov for, velvidende at vi her er betroet det dyrebareste, I forældre har. Og måske kender de fleste lærere også til en oplevelse af sårbarhed, som kan melde sig, når man arbejder med en pædagogik, der hviler på en ide om, at mennesket har en usynlig, åndelig struktur. Netop den del af pædagogikken, der retter sig mod den indre struktur, kræver en god dagsform, når det kommer til håndfast bevisførelse, og ikke mindst et åbent sind på den modtagende side. Og ind i mellem oplever man som lærer, at man kommer til kort, når nogen spørger ind til noget indenfor ens pædagogiske virke, som intuitivt opleves som sandt, men lige dér i situationen unddrager sig en enkel og ligetil forklaring. Men det er min erfaring, at hvis undervisningen skal være levende og ende med at gøre en reel forskel for vores elever, bliver vi nødt til at være modige og bruge intuitionen til at finjustere vores faktuelle viden. Viden og intuition er ikke modsætninger, og i undervisningen er de bedste venner. Viden giver grundfarven, mens intuitionen skaber den rette nuance. Så selvom intuitionen er svær at akademisere og føre bevis for, så går det ikke uden. Med intuitionen står vi med begge fødder solidt plantet i den klare, blå luft, i direkte kontakt med menneskets usynlige, åndelige struktur. Og det er her tilliden kommer ind, for uden gensidig tillid kan dette projekt ikke lade sig gøre, og det er uanset, om det er relationer mellem elever, lærere, forældre, ledelse eller bestyrelse, vi taler om. I de tilfælde hvor tilliden svinder, ser det ud til, at der er en tendens til, at kritikken vokser, men ikke nødvendigvis modet til at tale åbent om det med rette vedkommende. Det gør det svært for samarbejdet, det underminerer skolens sammenhængskraft og i sidste ende går det ud over arbejdsglæden, som er den kilde, der skal give os impulsen til at yde det ekstra, der gør, at skolen bliver dét sted, I forældre allerhelst vil have Jeres børn, og vi lærere allerhelst vil arbejde. Vi beder ikke om blind tillid, men rigtig gerne om konstruktiv dialog, hvis tvivlen banker på.

Så jeg vil gerne med denne efterlods skrevne beretning opfordre alle, der indgår i Vidarskolens skønne mosaik af mennesker, til at værne om tilliden til hinanden, så vi også i tiden fremover kan mødes i den høje riddersal og glædes over den mulighed, vi her har fået for sammen at skabe en fantastisk skole.

Med tillidsfuld hilsen  
Merethe Siim Magnussen

## Bilag 4 - Beretning fra skolens liv og tilsynserklæring

Kort præsentation af tilsynsførende: Annelise Dahlbæk.

*Uddannelser:* Folkeskolelærer med dansk og musik som linjefag, Cand. Pæd. Musik og Cand. Pæd. Pæd., Master Coach med fokus på Stress/Mindfulness og relationer, Facilitator

*Erhvervs erfaring:* Folkeskolelærer i 12 år, Lektor på Læreruddannelsen i 22 år, Timelærer på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og Rytmisk Musikkonservatorium i 8 år, Mentor i Magisterforeningen og selvstændig konsulent.

For yderligere information se venligst: <http://www.dahlbaek.dk/index.php/info/cv>

### Om tilsyn på Vidar Skolen:

De lovgivningsmæssige og formelle krav til tilsynet er:

1. At skolen skal stå-mål-med folkeskolen. Undervisning i fag og fagområder skal gøre det muligt for eleverne at komme videre i det danske uddannelsessystem.
2. At skolen skal undervise og opdrage eleverne til at kunne leve i et land med frihed og folkestyre.
3. At skolens ledelse skal sikre at lærere er opmærksomme på kravet om den skærpede underretningspligt og at den er personlig.
4. At skolen har opmærksomhed på kønsligestilling.

Dataindsamlingen, i forbindelse med de lovgivningsmæssige og formelle krav, er *observationsmetoder* fx strukturerede og ustrukturerede observationer, *spørgemetoder* fx uformelle samtaler og interviews og *dokumentarmetoder* fx undervisningsmaterialer, fotos af elevproduktioner og skolens hjemmeside.

Tilsynet kan overordnet begrundes i et ønske om kontrol fra Kvalitets- og Tilsynsstyrelsens side, men med den måde jeg føre tilsyn på, fokuserer jeg også på, hvordan både skolen og jeg kan få udbytte og glæde af tilsynet. Jeg møder skolen med en åben og anerkendende tilgang, hvor jeg ønsker at forstå hvorfor noget sker. Jeg dømmes ikke eller giver svar, men fokuserer på at forstå bl.a. ved at være aktiv lyttende og stille åbne spørgsmål til det der sker. Det er umiskendeligt, at den pædagogiske verden er relativ, ikke absolut. Der findes ikke entydige svar på, hvordan en pædagogisk virksomhed fx skal organiseres. Det der er godt i én klasse behøver ikke at være det i en anden klasse.

Data samles i en "foreløbig" rapport, som indeholder en stor mængde beskrivelser og vurderinger, samt fotos af forskellige relevante observationer. Rapporten fylder almindeligvis 14-16 sider, som sendes til faktuel høring hos ledelsen. Den faktuelle høring er vigtig, så jeg sikrer mig, at jeg ikke har glemt eller misforstået noget inden jeg indtaster dele af rapporten i det obligatoriske og generelle skema, der findes på Kvalitets- og Tilsynsstyrelsens hjemmeside.

I løbet af skoleåret tilbyder jeg feedback til de lærere, der ønsker det. En feedback kan handle om perspektiver på, hvad jeg ser, men også et fokus på særlige områder af undervisningsvirksomheden, som lærerne ønsker mine øjne og synspunkter på. Jeg anvender almindeligvis en feedback-model, som både kortlægger fakta og præsenterer et synspunkt på "noget", som kunne udvikles. Det er af afgørende betydning, at det er lærerne selv, der aktivt ønsker at få feedback.

Jeg tilbyder desuden sparring med skolens ledelse og med bestyrelsen, med henblik på udvikling af skolens hele virksomhed.

### Kort om den observerede undervisning

Det skal indledningsvis betones, at skoleårets mere detaljerede tilsyn kan læses i den tilsynsrapport, som skolen offentliggør på hjemmesiden.

Jeg har været på tilsyn tre dage med observation af undervisning og syv gange med deltagelse i møder fx bestyrelsesmøde, eller arrangementer fx Jule Bazar. Jeg har observeret undervisning inden for alle tre fagområder: humanistiske, naturvidenskabelige og praktisk musiske fag på mange forskellige klassetrin. Generelt efterlades jeg med det indtryk, at Vidar Skolen opfylder kravet om at stå mål med folkeskolen og ligeledes kravet om demokratisk dannelse. Næsten alle tilsyn har været anmeldte, dvs. at lærere var informerede om, at jeg kom. På grund af sygdom, har der dog være to uanmeldte observationer. Jeg observerer ikke vikarundervisning.

Generelt observerer jeg, at eleverne er aktive med fagene på mange forskellige måder. Jeg kategoriserer elevernes aktivitetsmåder som enten reproducerende, producerende, perciperende, interpreterende eller reflekterende med faget. Steinerpædagogikken er kendetegnet ved en holistisk tilgang, hvor eleverne tilskyndes til at anvende både krop, hoved, sanser og følelser i læreprocesserne. Det giver i mange fag en god variation og dermed motivation og koncentration. Jeg har generelt mødt velforberedte, interesserede og glade lærere.

I en del observationer er undervisningen organiseret efter spørgsmål/svar-metoden, som er tilbøjelig til at aktivere de hurtig-tænkende elever, der gerne snakker ofte og meget. Det efterlader de mere stille, tilbageholdende og knap så hurtig-tænkende elever ret så passive. Jeg tænker, at lærere med fordel fx kan anvende varierede involveringsteknikker, der gør deltagelse muligt for elever, der har behov for lige at tænke sig om, inden de svarer.

Jeg observerer, at undervisningen også ofte organiseres således, at alle elever laver det samme på samme tidspunkt og inden for den samme tidsramme. I den forbindelse kan det være nyttigt at overveje, hvordan undervisningsdifferentiering kan anvendes som et bærende pædagogisk princip. De differentieringsstrategier der ofte anvendes er, at nogle elever får lidt mere tid til at løse en opgave eller at opgaveformuleringerne giver eleverne forskellige muligheder for at udtrykke sig, med afsæt i deres forudsætninger. Forskelligheden observeres ofte inden for det at tegne, hvor der ikke er et konkret krav til, at alle fx tegner det samme.

For yderligere uddybning og vurdering af årets tilsyn, henvises til tilsynsrapporten, som vil blive lagt på skolens hjemmeside inden skoleårets afslutning.